



Pensumliste

Emnekode	TOD203
Emnenamn:	Bacheloroppgåve: Vitskapsteori, metode og kunstnarleg utviklingsarbeid
Studieprogram:	Teater og drama (Bachelor)
Semester:	Vår
Årstal:	2019
Samla sidetal:	Om lag 2000
Sist oppdatert:	12.11.2018

Bøker:

Filosofi og vitskapsteori:

Bondevik, H. & Bogstad, I. (2006, 2.opplag). *Tenkepauser. Filosofi og vitenskapeteori*. Oslo: Akribe. (325 sider)

ISBN: 9788279500636

Thuren, T. (2009). "Humanistiske tolkningsmetoder: Hermeneutikk", I *Vitenskapsteori for begynnere*. Oslo: Gyldendal, s. 104-113.

ISBN: 9788205384064

Metode:

Gjærum, R. og Rasmusen, B. (red.). (2012). *Forestilling, framføring, forskning: Metodologi i anvendt teaterforskning*. Trondheim: Akademika forlag. (270 sider).

ISBN: 9788251928656

Nelson, R. (2013). *Practice as research in the arts. Principles, Protocols, Pedagogies, Resistance*.

New York: Palgrave Macmillan. (200 sider).

ISBN: 978-1-137-28290-3

Thagaard, T. (2018, 5.utgave). *Systematikk og innlevelse. En innføring i kvalitative metoder*. Bergen: Fagbokforlaget. (210 sider).

ISBN: 978-82-450-2398-5

Oppgaveskriving

Rienecker, L & Jørgensen, P. S. (2013, 2.utgave). *Den gode oppgaven. Håndbok i oppgaveskriving på universitet og høyskole*. Bergen: Fagbokforlaget. (300 sider).

ISBN: 9788245013290. (Felles pensum på alle emner i teater og drama).

+ Eige definert pensum på omlag 500 sider.

Artiklar el. Bokkapittel i digitale kompendium (blir opplasta som PDF-fil i Canvas):

Friedman, K., Smith, O., and Sawchyn L. (2002). *The Fluxus Performance Workbook*. a Performance Research e-publication (50 sider).

Hentes her: <http://www.deluxxe.com/beat/fluxusworkbook.pdf>

Porkola, P. (ED.) (2017). *PERFORMANCE ARTIST'S WORKBOOK. On teaching and learning performance art – essays and exercises*. Helsinki: University of the Arts Helsinki, Theatre Academy and New Performance Turku

Hentes her: https://helda.helsinki.fi/bitstream/handle/10138/224586/TeaK_61.pdf?sequence=1

Østern, T. P. (2017). "Å forske med kunsten som metodologisk praksis med aesthesis som mandat" I: *Journal for Research in Arts and Sports Education*, [S.l.], v. 1, n. 5, Part 1, des. 2017.

Hentes her: <https://jased.net/index.php/jased/article/view/982/2171>