



Pensumliste

Emnekode	TOD103
Emnenamn:	Teaterproduksjon 2: Moderne teater
Studieprogram:	Teater og drama (Bachelor/Årsstudium)
Semester:	Vår
Årstal:	2019
Samla sidetal:	Om lag 900
Sist oppdatert:	12.11.2018

Bøker:

Brestoff, R. (1999). *Scenens læremestre og deres metoder*. (Oversatt av Asger Boertmann). Gråsten: DRAMA. (170 sider).
ISBN: 9788778650863

Eigtved, M. (2007). *Forestillingsanalyse: en introduktion*. Fredriksberg: Forlaget Samfundslitteratur. (150 sider).
ISBN: 9788759313237. (Felles pensum på alle emner i teater og drama).

Gladsø, S., Gjervan, E.K., Hovik, L. og Skagen, A. (2005). *Dramaturgi – forestillinger om teater*. Oslo: Universitetsforlaget. (230 sider).
ISBN: 9788215006161 (Felles pensum med TOD102 og TOD201).

Kobbernagel, L. (2015). *Skuespilleren på arbejde*. Fredriksberg: Frydenlund forlag. (288 sider).
ISBN: 9788771185805. (Felles pensum med TOD101 og TOD201)

Rienecker, L & Jørgensen, P. S. (2013, 2.utgave). *Den gode oppgaven. Håndbok i oppgaveskriving på universitet og høyskole*. Bergen: Fagbokforlaget. (300 sider).
ISBN: 9788245013290. (Felles pensum på alle emner i teater og drama).

Stene, Ø. (2015). *Skuespillerkunsten*. Oslo: Universitetsforlaget. (325 sider).
ISBN: 9788215023496 (Felles pensum med TOD101 og TOD201)

Unwin, S. (2014). *The Complete Brecht Toolkit*. London: Nick Hern Books. (224 sider)
ISBN: 9781854595508

Teaterframsyningar/drama:

To profesjonelle teaterframsyningar som utgangspunkt for analyse (tid og tittel ved studiestart)
Diverse manus lånast ut i klassesett til gjennomlesing.

Artiklar el. Bokkapittel i digitale kompendium (blir opplasta som PDF-fil i Canvas):

Rouse, J. (1995). «Brecht and the contradictory actor». I

Tilleggs litteratur:

Fraser, N. (1994). *Lighting and sound (A Phaidon Theatre Manual)*. London: Phaidon Press.
ISBN: 9780714825144.

Holt, M. (1994). *Costume and Makeup (Phaidon Theater Manuals)*. London: Phaidon Press.
ISBN: 9780714825120

Howards, P. (2009, 2nd Ed.). *What is scenography?* New York: Routledge.
ISBN: 9780415473200