



Pensumliste

Emnekode	TOD101
Emnenamn:	Teaterproduksjon 1 – Realistisk teater
Studieprogram:	Teater og drama (Bachelor/Årsstudium) / Forteljing og teaterproduksjon
Semester:	Haust
Årstal:	2018
Samla sidetal:	Om lag 1200
Sist oppdatert:	15.05.2018

Bøker:

Dysthe, O., Hertzberg, F. og Hoel, T.L. (2010). *Skrive for å lære. Skrivning i høyere utdanning*. (2.utg.) Oslo: Abstrakt forlag. (210 sider)
ISBN: 9788279352938. (Felles pensum på alle emner i teater og drama).

Eigtved, M. (2007). *Forestillingsanalyse: en introduktion*. Fredriksberg: Forlaget Samfundslitteratur. (150 sider).
ISBN: 9788759313237. (Felles pensum på alle emner i teater og drama).

Johnston, K. (2007). *Impro. Improvisation and the theatre*. Hvidovre: Hans Reitzels Forlag. (213 sider)
ISBN: 9780713687019.

Kobbernagel, L. (2015). *Skuespilleren på arbejde* (2.udg.). Fredriksberg: Frydenlund forlag. (288 sider).
ISBN: 9788771185805. (Felles pensum med TOD103 og TOD201)

Stanislavskij, K. (1991). *En skuespillers arbejde med seg selv*. København: Nyt Nordisk forlag. (488 sider)
ISBN: 9788717010628
Bruk helst et opplag fra 1991 eller nyere.

Stene, Ø. (2015). *Skuespillerkunsten*. Oslo: Universitetsforlaget. (325 sider)
ISBN: 9788215023496. (Felles pensum med TOD103 og TOD201)

Strasberg, L. (1988). *A dream of passion*. New York: Plume. (240 sider).
ISBN: 9780452261983

Teaterframsyningar/drama:

To profesjonelle teaterframsyningar som utgangspunkt for analyse (tid og tittel ved studiestart)
Diverse manus lånast ut i klassesett til gjennomlesing.

Tillegglitteratur:

Fraser, N. (1994). *Lighting and sound (A Phaidon Theatre Manual)*. London: Phaidon Press.
ISBN: 9780714825144.

Holt, M. (1994). *Costume and Makeup (Phaidon Theater Manuals)*. London: Phaidon Press.
ISBN: 9780714825120

Howards, P. (2009, 2nd Ed.). *What is scenography?* New York: Routledge.
ISBN: 9780415473200

Spolin, V. (1999). *Praktisk teaterarbejde*. Fredriksberg: DRAMA
ISBN: 8778651123

Øyen, T. (2001). *Grunnutdanning for skuespillere*. Vollen: Tell forlag
ISBN: 8275221854