



Pensumliste

Emnekode	PPU125-15
Emnenamn:	PPU: Fagdidaktikk - Drama/teater, 15 stp
Studieprogram:	PPU-R15
Semester:	Haust og vår
Årstal:	2018/2019
Samla sidetal:	Om lag 1100 sider
Sist oppdatert:	15.05.2018

Bøker:

Aune, V. (2014). *Teater med barn og unge*. Trondheim: Fagbokforlaget. (185 sider).
ISBN: 9788232103034.

DICE Consortium/Heggstad, K. M. (red.) (2010). *Dice-terningen er kastet. En DICE-ressurs. Forskningsresultater og anbefalinger for drama og teater i undervisning*. Bergen: Høgskolen i Bergen.
Tilgjengeleg til nedlasting her: <http://www.dramanetwork.eu>

Heggstad, K. M. (2012). *7 veier til drama*. Bergen: Fagbokforlaget. (246 sider).
ISBN: 9788245012927.

Heggstad, K. M., Eriksson, S. & Rasmussen, B. (red). (2013) *Teater som danning*. Bergen: Fagbokforlaget. (Utdrag, om lag 70 sider).
ISBN: 978-82-450-1462-4.

Songe-Møller, A. S & Sæbø, A. B. (2007). *Ibsen og Holberg i skolen*. Kristiansand: Høyskoleforlaget. (190 sider).
ISBN: 978-82-7634-774-6.

Sæbø, A. B. (2016). *Drama som læringsform*. Oslo: Universitetsforlaget. (260 sider).
ISBN: 978-82-15-02737-1.

Kompendium Felles fagdidaktikk 2018-2019 (vert publisert i Canvas)

Artiklar om vurdering i drama og teater (vert publisert i Canvas)

Tilleggs litteratur:

Bøker:

Byréus, K. (2010, 3.oppl.). *Du har hovedrollen i ditt liv*. Stockholm: Liber. (216 sider). ISBN: 978-91-47-09976-4.

Engelstad, A. (2007, 2.oppl.). *De undertryktes teater*. Oslo: Cappelen akademisk. (143 sider). ISBN: 9788202217655.

Graffer, S. & Sekkelsten, Å (red.). (2014) *Scenekunsten og de unge. En antologi fra Scenekunstbruket*. Oslo: Norsk Scenekunstbruk. (ca. 200 sider – utdrag) ISBN: 9788279902737.

Heggstad, K. M, Rasmussen, B. & Gjørnum, R. G. (red.). (2017). *Drama, teater og demokrati - Antologi II*. Bergen: Fagbokforlaget. (305 sider). ISBN: 9788245021431.

Neelands, J. (2006, 2.oppl.). *Drama i praksis*. Gråsten: Drama. (97 sider) ISBN: 87-7865-158-1.

Songe-Møller, A. S & Sæbø, A. B. (2007). *Ibsen og Holberg i skolen*. Kristiansand: Høyskoleforlaget. (190 sider). ISBN: 978-82-7634-774-6.

Sæbø, A. B. (2016). *Drama som læringsform*. Oslo: Universitetsforlaget. (260 sider). ISBN: 978-82-15-02737-1.

Sæbø, A. B., Eriksson, S. A & Allern, T. (red.). (2017). *Drama, teater og demokrati – Antologi I*. Bergen: Fagbokforlaget. (298 sider). ISBN: 9788245021431.

Elektroniske ressurser (gratis artiklar på nettet):

Den kulturelle Skolesekken (nettside)

<http://www.denkulturelleskolesekken.no/>

FNs barnekonvensjon:

Hentet frå: http://www.regjeringen.no/upload/kilde/bfd/bro/2004/0004/ddd/pdfv/178931-fns_barnekonvensjon.pdf

Opplæringslova. (1998). *Lov om grunnskolen og den vidaregåande opplæringa (Opplæringslova)*. Hentet frå: <http://lovdata.no/dokument/NL/lov/1998-07-17-61>

Kunnskapsdepartementet. (2006). *Læreplanverket for Kunnskapsløftet*. Hentet fra [regjeringen.no/pages/38263383/PDFS/STM201220130020000DDDPDFS.pdf](http://www.regjeringen.no/pages/38263383/PDFS/STM201220130020000DDDPDFS.pdf)
Kunnskap og dannelse foran et nytt århundre. Innstilling fra Dannelsesutvalget for høyere utdanning. Hentet frå: <http://www.uib.no/filearchive/innstilling-dannelsesutvalget.pdf>

Kunnskapsdepartementet. (2007). *Skapende læring: strategi for kunst og kultur i opplæringen 2007-2010*.

Hentet frå:

http://www.regjeringen.no/upload/KD/Vedlegg/Grunnskole/Strategiplaner/Strategi_kunstogkultur.pdf

NOU 2010:7. *Mangfold og mestring. Flerspråklige barn, unge og voksne i opplæringssystemet.*
Hentet frå: <http://www.regjeringen.no/pages/10797590/PDFS/NOU201020100007000DDDPDFS.pdf>

NOU 2013:4 *Kulturutredningen 2014.*

Hentet frå:

<https://www.regjeringen.no/contentassets/1e88e03c840742329b9c46e18159b49c/no/pdfs/nou201320130004000dddpdfs.pdf>

NOU 2014:7. *Elevenes læring i fremtidens skole. Et kunnskapsgrunnlag.*

Hentet frå:

<https://www.regjeringen.no/contentassets/e22a715fa374474581a8c58288edc161/no/pdfs/nou201420140007000dddpdfs.pdf>

NOU 2015:8 . *Fremtidens skole. Fornyelse av fag og kompetanser.*

Hentet frå:

<https://www.regjeringen.no/contentassets/da148fec8c4a4ab88daa8b677a700292/no/pdfs/nou201520150008000dddpdfs.pdf>

Periskop - Kritikk av kunst for barn og unge (nettside)

<http://www.periskop.no/>

Scenekunst (nettside)

<http://www.scenekunst.no/>

St.meld. nr. 38 (2002-2003). *Den kulturelle skulesekken.*

Hentet frå:

<http://www.regjeringen.no/Rpub/STM/20022003/038/PDFS/STM200220030038000DDDPDFS.pdf>

St.meld. nr. 48 (2002-2003). *Kulturpolitikk fram mot 2014.*

Hentet frå:

<http://www.regjeringen.no/Rpub/STM/20022003/048/PDFS/STM200220030048000DDDPDFS.pdf>

St.meld. nr. 30 (2003-2004). *Kultur for læring.*

Hentet frå:

<http://www.regjeringen.no/Rpub/STM/20032004/030/PDFS/STM200320040030000DDDPDFS.pdf>

St.meld. nr. 8 (2007-2008). *Kulturell skulesekk for framtida.*

Hentet frå: <https://www.regjeringen.no/contentassets/487a17bcac7140368970648595afb7eb/nm-no/pdfs/stm200720080008000dddpdfs.pdf>

St.meld. nr. 11 (2008-2009). *Læreren – rollen og utdanningen .*

Hentet frå:

<https://www.regjeringen.no/contentassets/dce0159e067d445aacc82c55e364ce83/no/pdfs/stm200820090011000dddpdfs.pdf>

St. Meld. 22 (2010-2011). *Motivasjon-mestring-muligheter: ungdomstrinnet .*

Hentet frå: <http://www.regjeringen.no/pages/16342344/PDFS/STM201020110022000DDDPDFS.pdf>

St. Meld. 23 (2011-2012). *Visuell kunst .*

Hentet frå: <http://www.regjeringen.no/pages/37868715/PDFS/STM201120120023000DDDPDFS.pdf>

St. Meld. 20 (2012-2013). *På rett vei. Kvalitet og mangfold i fellesskolen* .

Hentet frå: <http://www.regjeringen.no/pages/38263383/PDFS/STM201220130020000DDDPDFS.pdf>

St.meld. nr. 28 (2015-2016). *Fag –Fordypning – Forståelse. En fornyelse av Kunnskapsløftet*.

Hentet frå:

<https://www.regjeringen.no/contentassets/e8e1f41732ca4a64b003fca213ae663b/no/pdfs/stm201520160028000dddpdfs.pdf>

Utdanningsdirektoratet. (udatert). *Vurdering for læring*.

Hentet frå: <http://www.udir.no/Vurdering-for-laring/>