



## Pensumliste

<b>Emnekode:</b>	<b>PPU124-30</b>
<b>Emnenamn:</b>	Musikk fagdidaktikk 30 stp.
<b>Semester:</b>	Haust og vår
<b>Årstal:</b>	2018-2019
<b>Samla sidetal:</b>	
<b>Sist oppdatert:</b>	15.05.2018

### Bøker:

Angelo, E. (2014). *Profesjonsforståelse og kunstpedagogikk. Praksiser i musikkfeltet*. Bergen: Fagbokforlaget. ISBN 978-82-321-0216-7.

Hanken, I.M. og Johansen, G. (2013). *Musikkundervisningens didaktikk*. Oslo: Cappelen akademiske forlag. ISBN: 978-82-456-0602-7.

Nielsen, F.W. (2010). *Almen Musikdidaktik*. København: Akademisk Forlag.

Ruud, E. (2013). *Musikk og identitet*. Oslo: Universitetsforlaget.

Sætre, J. H. og Salvesen, G. (2010). *Allmenn musikkundervisning*. Oslo: Gyldendal akademisk. ISBN: 9788205400146.

### Elektroniske ressursar:

**Kompendium Musikk fagdidaktikk 2018-2019 (vert publisert i Canvas)**

**Kompendium Felles fagdidaktikk 2018-2019 (vert publisert i Canvas)**

Kunnskapsløftet, Læreplan i musikk

[http://www.udir.no/kl06/MUS1-01/Hele/Komplett\\_visning/](http://www.udir.no/kl06/MUS1-01/Hele/Komplett_visning/)

OECD (2013). *Art for Art's Sake? The Impact of Arts Education*

[http://www.keepeek.com/Digital-Asset-Management/oecd/education/art-for-art-sake\\_9789264180789-en#.WUuBi2cUmpo#page114](http://www.keepeek.com/Digital-Asset-Management/oecd/education/art-for-art-sake_9789264180789-en#.WUuBi2cUmpo#page114)

### Anbefalt støttelitteratur:

Espeland, M. (2001). *Lyttemetodikk: studiebok*. Bergen: Fagbokforlaget.

Hauge, T. B., & Christophersen, C. (2000). *Rytmissk musikkpedagogikk i grunnskolen*. Bergen: Fagbokforl. ISBN 82-7674-525-3.

Johansen, K. L., & Musikk i, s. (2005). *Komponering : kunnskap & kreativitet : idésamling og lærebok for lærere og lærerstudenter*. Oslo: Musikk i skolen. ISBN 9788291007106.