



## Pensumliste

<b>Emnekode</b>	MUS103
<b>Emnenamn:</b>	Inn i musikken 2
<b>Studieprogram:</b>	Bachelor i musikk
<b>Semester:</b>	Vår
<b>Årstal:</b>	2019
<b>Samla sidetal:</b>	
<b>Sist oppdatert:</b>	Nov 2018

### Bøker:

- Benestad, Finn (2009): Musikk lære. Oslo, TANO, s. 17-126.
- Tveit, Sigvald (2008). Harmonilære. Fra en ny innfallsvinkel. Oslo: TANO, Del 1 s. 15 - 28, del 2 s. 29-63
- Tronshaug, Hans Jakob Høyem / Tørnquist, Svein (2010): Musikk i perspektiv 1, Fagbokforlaget, Oslo
- Aarsand, Tone Sørvik (1982). Rytmsk hørelære. Oslo: Musikk-Huset AS. Avsnitt 1-5.
- Kruse, Gro Shetelig (2000). Hører du - 1? Oslo: Gyldendal, 2006 (205 s.) s 1-170
- Blokhus, Yngve / Molde, Audun; WOW! Populærmusikkens historie. Oslo: Universitetsforlaget
  
- Aktuell instrumentallitteratur:
- Repertoar for koret/orkesteret Lyttepensum - lyttedøme til musikkorientering

### Tillegglitteratur:

- **Edlund, Lars (1994). Modus Vetus. Stockholm: Nordiska Musikförlaget. Kapittel 1-5.**
- **CD-samling med aktuelt lyttestoff NAXOS, KLASSISKE FAVORITTER, VOL 1 (3 CD**